

**Демонстрационный вариант  
комплексного тестирования  
для индивидуального отбора  
в 9 класс гуманитарного профиля**

*Демонстрационный вариант предназначен для того, чтобы дать возможность участнику индивидуального отбора составить представление о структуре работы, количестве и форме заданий, а также об их уровне сложности.*

Комплексная работа состоит из 4 частей: часть 1 – задания по английскому языку, часть 2 – задания по обществознанию, часть 3 – задания по математике, часть 4 – по русскому языку. Каждая часть оценивается по 10 баллов, суммарно за всю работу – 40 баллов.

Баллы, полученные за все выполненные задания, суммируются. Необходимо выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Продолжительность работы – 2 часа 40 минут (160 минут).

После комплексного тестирования проводится устное собеседование по английскому языку.

**Характеристика содержания**

<i>№ п/п</i>	<i>Проверяемые элементы содержания (темы)</i>
<b>Английский язык</b>	
1	Аудирование с извлечением конкретной информации
2	Чтение
3	Грамматика: <ul style="list-style-type: none"><li>• времена активного залога</li><li>• пассивный залог</li><li>• множественное число имен существительных</li><li>• местоимения</li><li>• степени сравнения имен прилагательных</li><li>• количественные и порядковые числительные</li></ul>

4	Словообразование
<b>Обществознание</b>	
1	Человек - существо биосоциальное. Общее у человека и животного, отличия человека от животного. Индивид, индивидуальность, личность (определения). Социализация (определение).
2	Потребности человека (определение). Виды потребностей.
3	Деятельность (определение), структура деятельности. Основные виды деятельности: игра, труд, учение/познание, общение (определения и характеристики)
4	Общество как сложная динамическая система (определение в узком и широком смысле). Подсистемы общества (сферы).
5	Пути развития общества (эволюция, революция, реформы: определение и признаки). Направления развития общества (прогресс и регресс: определение). Критерии прогресса. Противоречивость прогресса.
6	Типы обществ: традиционное, индустриальное, постиндустриальное (признаки)
7	Экономика (определение). Главная проблема экономики. Главные вопросы экономики. Экономическая деятельность: производство, распределение, обмен и потребление.
8	Производство (определение). Факторы производства и факторные доходы. Блага (определение), виды благ: товары и услуги; экономические и даровые (определения).
9	Типы экономических систем: традиционная, командно-административная, рыночная (признаки).
10	Рыночная экономика. Спрос. Закон спроса. Неценовые факторы спроса. Предложение. Закон предложения. Неценовые факторы предложения. Кривая спроса и предложения. Равновесная цена. Конкуренция.
11	Предпринимательская деятельность (определение). Признаки, функции предпринимательской деятельности. Фирма в экономике.
12	Государственный бюджет (определение). Налоги (определение), виды, функции налогов.
13	Безработица (определение), причины и виды. Инфляция (определение), причины и виды.
14	Домохозяйства (семья) в экономике. Доходы и расходы семьи. Сбережения. Банковские услуги. Страховые услуги.

15	Культура (понятие). Духовная и материальная культура (отличие).
16	Типы культуры: элитарная, народная массовая (признаки).
17	Формы культуры и их признаки: мораль, религия, наука, образование (уровни).
<b>Математика</b>	
1	Алгебраические выражения, числа и вычисления: выполнение вычислений и преобразований
2	Уравнения: решение уравнений, приводимых к квадратным
3	Алгебраические выражения: преобразование алгебраических выражений
4	Текстовые задачи, уравнения: построение и исследование простейших математических моделей, преобразование алгебраических выражений, решение уравнений
5	Геометрия: выполнение действий с геометрическими фигурами и проведение доказательных рассуждений
<b>Русский язык</b>	
1	Речь. Чтение. Адекватное понимание письменной речи. Анализ текста
2	Синтаксис и пунктуация: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Словосочетание, его структура, виды</li> <li>• Типы подчинительной связи в словосочетании</li> <li>• Простые и сложные предложения.</li> <li>• Подлежащее и способы его выражения</li> <li>• Сказуемое и способы его выражения.</li> <li>• Тире между подлежащим и сказуемым</li> <li>• Второстепенные члены и их роль в предложении</li> <li>• Односоставные предложения.</li> <li>• Неполные предложения</li> <li>• Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними</li> <li>• Предложения с обособленными членами. Обособление определений</li> <li>• Предложения с обращениями</li> <li>• Предложения с вводными конструкциями</li> </ul>
3	Орфография
5	Средства выразительности русского языка

## Часть 1. Английский язык

### Раздел 1 (задания по аудированию)

*Вы услышите четыре коротких текста, обозначенных буквами А, В, С, D. Запишите в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа. Прослушайте запись дважды [ссылка на аудирование](#)*

**1** The excursion guide asks the tourists to ...

- 1) collect their bags from the bus.
- 2) take their lunch boxes.
- 3) board the bus.

**2** Bob wants Tom to ...

- 1) invite him to the musical show.
- 2) lend him his guitar for a while.
- 3) take part in the school performance.

**3** What school subject does Jeff find most difficult?

- 1) Science.
- 2) French.
- 3) Computer Studies.

**4** Tomorrow, Sue is going to ...

- 1) relax at home.
- 2) go to the swimming pool.
- 3) visit a doctor.

### Раздел 2 (задания по чтению)

*Прочитайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений 5-11 соответствуют содержанию текста (1 – True), какие не соответствуют (2 – False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – Not stated). В поле ответа запишите одну цифру, которая соответствует номеру выбранного Вами ответа.*

#### **Sir Christopher Wren**

Sir Christopher Wren was a designer, astronomer, geometer, and one of the greatest English architects of his time.

Christopher Wren was born into a rich family in 1632. He was a weak and sickly child and was taught at home by private tutors and his father. Wren's schooling is a mystery: there are no documents about whether he attended school or not. However, there is a written evidence that he entered Oxford University in 1650 to study science and mathematics. On graduating from university, Wren was appointed Professor of Astronomy at Gresham College, London. He was required to give weekly lectures in both Latin and English to all

who wished to attend; admission was free. His lectures and the following discussions led to establishing the Royal Society, England's first scientific organization.

Later, Christopher Wren taught at Oxford University. His scientific work included astronomy, optics, mechanics, medicine and meteorology. He invented and improved lots of things. He experimented with submarine design, road paving, and design of telescopes. It was also around these times that his attention turned to architecture.

In Wren's time, the profession of an architect did not exist. In the past, buildings had been constructed to the requirements of the patron and the suggestions of building professionals, such as master carpenters or master bricklayers. Since the early years of the 17<sup>th</sup> century, it was not unusual for the well-educated gentleman to take up architecture as a hobby. Wren designed 51 London churches, including St Paul's Cathedral, and several buildings after the Great Fire in 1666. Each church was different, though all were classical in style. He insisted on the finest materials and only skillful workers were hired for the job.

Actually, St Paul's Cathedral is still Wren's masterpiece. The architectural style of St Paul's Cathedral is a beautiful mix of the Medieval, Classical, and Baroque. The inside of St Paul's Cathedral is gorgeous. The foundation stone of the Cathedral was laid in 1675 when Wren was 43 years old, and the last stone was put in place by his son, 35 years later.

Nowadays, St Paul's Cathedral is the largest working Protestant church in England. Services are held regularly. Important events at the Cathedral have included the funerals of Lord Nelson and Sir Winston Churchill, Jubilee celebrations of Queen Victoria, peace services marking the end of the First and the Second World Wars and, most recently, the thanksgiving services for both the Golden Jubilee and 80<sup>th</sup> birthday of Her Majesty the Queen.

Wren died on 25<sup>th</sup> February 1723. His gravestone in St Paul's Cathedral features a Latin inscription which translates as: *'If you seek his memorial, look about you.'*

**5** Christopher Wren was named after his father.

- 1) True                      2) False                      3) Not stated

**6** There is no proof that Christopher Wren studied at Oxford University.

- 1) True                      2) False                      3) Not stated

**7** Christopher Wren's scientific interests were in different spheres.

- 1) True                      2) False                      3) Not stated

**8** The profession of an architect was very popular in the 17<sup>th</sup> century.

- 1) True                      2) False                      3) Not stated

**9** Christopher Wren was demanding when choosing materials and builders.

- 1) True                      2) False                      3) Not stated

10 Christopher Wren's son completed the construction of St Paul's Cathedral.

- 1) True                      2) False                      3) Not stated

11 St Paul's Cathedral was Sir Christopher Wren's favourite project.

- 1) True                      2) False                      3) Not stated

### Раздел 3 (задания по грамматике и лексике)

*Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 12–20 так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию 12–20.*

12 Have you heard of Band Aid 30? Probably not. Then let me explain what 'Band Aid' is. In 1984, Bob Geldof and Midge Ure \_\_\_\_\_ BRING together a group of British and Irish singers and musicians and produced a song, called 'Do They Know It's Christmas?'.

13 The song was a charity single. The musicians said that the money from the sales \_\_\_\_\_ GO to help poor people in Ethiopia, who were suffering from a famine.

14 The group \_\_\_\_\_ CALL Band Aid. Over forty singers were involved in the project, including Paul McCartney, Bono, David Bowie and Sting.

15 In 2014, the group changed its name to 'Band Aid 30' because it was the \_\_\_\_\_ THIRTY time the song was recorded. That year, the song aimed to help those who were suffering from the Ebola virus.

16 Since the time of its birth, the song \_\_\_\_\_ MAKE a lot of money. The money is still used only for charity.

17 Although the song has sometimes been criticised, over 312,000 \_\_\_\_\_ COPY of the song have been sold.

18 Usually, I \_\_\_\_\_ NOT LISTEN to music a lot, I have other hobbies.

19 But one of my friends, who is a \_\_\_\_\_ GREAT music expert than I am, says that, if the song helps people in need – it can never be a bad thing!

20

I agree with \_\_\_\_\_ HE

*Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 21–26 так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию 21–26.*

21

Not everyone likes street art. \_\_\_\_\_ nobody USUAL  
asks owners' permission before drawing graffiti on their  
houses.

22

Sometimes the drawings may be \_\_\_\_\_ and INTEREST  
nice but sometimes messy and ugly.

23

What is graffiti – a form of art or vandalism? It depends on  
the drawing, I think. A friend of mine, John, is a street ART  
\_\_\_\_\_.

24

He says that street art is a form of \_\_\_\_\_ COMMUNICATE

25

A person can tell you nice or rude things, can't he? As for  
John, he is a really nice and \_\_\_\_\_ person. CREATE

26

He enjoys drawing \_\_\_\_\_ characters from VARY  
animated films. When my neighbours saw his drawings, they  
asked him to paint some pictures on the wall of their house.  
Just to make it look brighter and more positive.

## Часть 2. Обществознание

**1. Какие два из перечисленных понятий используются в первую очередь при описании экономической сферы общества?**

*Наука; личность; предпринимательская деятельность; потребности; безработица.*

**Выпишите соответствующие понятия и раскройте смысл любого одного из них.**

**2. Одиннадцатиклассник Денис готовится к сдаче выпускных экзаменов. Денис завершает обучение в организации**

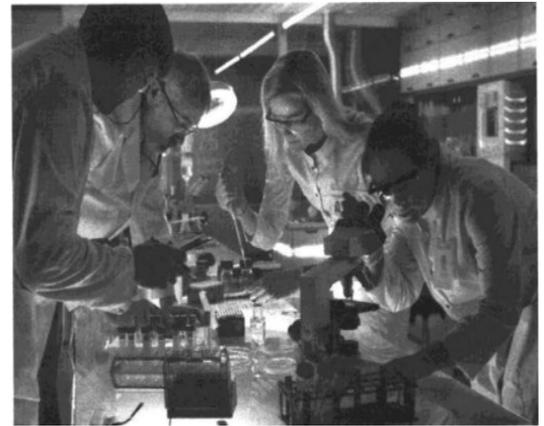
- |                                |                                           |
|--------------------------------|-------------------------------------------|
| 1) дополнительного образования | 3) основного общего образования           |
| 2) среднего общего образования | 4) среднего профессионального образования |



Б) ориентация исключительно на запросы ценителей искусства	2) элитарная
В) ориентация на получение коммерческой выгоды	
Г) приоритетное развитие развлекательных жанров	
Д) сложность содержания	

### 8. Рассмотрите фотографию.

Какой вид деятельности осуществляют люди, изображённые на фотографии? В каком учреждении могут осуществлять свою профессиональную деятельность люди, изображённые на фотографии. Используя обществоведческие знания, факты социальной жизни и личный социальный опыт, объясните, как результат деятельности этих людей может быть применён в хозяйственной деятельности и проиллюстрируйте это объяснение примером (сначала сформулируйте объяснение, затем пример).



### Прочитайте текст и выполните задания 9-11. Запишите сначала номер задания, а затем развёрнутый ответ на него. Ответы записывайте чётко и разборчиво.

В представлении дворянина первой половины XIX века понятие «дом» включало в себя не только членов семьи, кровных родственников, но и всех, кто проживал в одном здании, включая воспитанниц, приживалок и слуг. Все родственники могли пользоваться поддержкой старшего в роду.

Мужчина... был главой семьи, и ему оказывались все знаки почтения: его слово было последним, ему угождали и на людях с ним не спорили. Он обеспечивал экономическое благополучие семьи, делал карьеру и уделял немного внимания внутрисемейным делам. Женщины, обладая некой финансовой независимостью, преимущественно занимались домом - воспитывали детей, вели хозяйство, организовывали приём гостей.

Такие важные события, как рождение, брак и смерть, всегда сопровождались обдуманно ритуалами, которые со временем мало подвергались изменениям. В период создания новой семьи от владения этикетом во многом зависело, состоится свадьба или нет. Во время сватовства важно было соблюсти традиции, берущие начало в народной культуре.

У детей в дворянской семье был свой особый мир, мало связанный с жизнью других семей. В XIX веке дворянских детей держали в строгости, культивировались уважение и почитание родителей, старших. Детям старались передать принцип семейственности - ценности, крепости и необходимости родственных связей. Девочек воспитывали иначе, чем мальчиков. Домашнее воспитание заканчивалось для девушек, когда их начинали вывозить на балы. Для молодых людей домашнее образование прекращалось, если мальчика отдавали в пансион, училище, кадетский корпус.

Образование считалось престижным у знатных людей, и дворянский ребёнок никак не мог без него обойтись. В домашнем образовании юных дворян участвовали и отечественные, и иностранные гувернёры.

(По А. Шокаревой)

9. Составьте план текста. Для этого выделите основные смысловые фрагменты текста и озаглавьте каждый из них.

10. Какие два вида социальных норм (правил поведения в обществе) упомянуты в этом тексте? Какая социальная роль мужчины описана в тексте? Приведите одну характеристику поведения, соответствующую этой социальной роли.

11. В тексте говорится о домашнем образовании детей в дворянской семье. Подавляющее большинство детей сегодня учится в школах. Привлекая обществоведческие знания, собственный социальный опыт, покажите одно преимущество школьного образования в сравнении с домашним образованием. Объясните это преимущество.

### Часть 3. Математика

1. Найдите значение выражения:  
$$\sqrt{3} \cdot \sqrt{27} + \sqrt{22} \cdot \sqrt{\frac{2}{11}} - (\sqrt{24} - 2\sqrt{18}) \cdot \sqrt{6}$$
2. Решите уравнение:  $(2x + 3)^2 - 3(2x + 3) = 10$
3. Упростите выражение:  $\frac{a^2 - 1}{a - b} \cdot \frac{7a - 7b}{a^2 + a}$
4. Скорый поезд проходит в час на 20 км больше почтового. Известно, что скорый поезд пройдет 280 км на 2 часа быстрее, чем почтовый 300 км. Найдите скорость каждого поезда.
5. В параллелограмме ABCD биссектрисы углов A и D пересекаются в точке E, лежащей на стороне BC. Найдите периметр параллелограмма ABCD, если известно, что AD = 9 см.

### Часть 4. Русский язык

*Прочитайте текст:*

(1)Мне было всего семь лет, когда я познакомился с писателем Христианом Андерсеном. (2)Случилось это в зимний вечер, всего за несколько часов до наступления двадцатого столетия. (3)Веселый датский сказочник встретил меня на пороге нового века.

(4)Он долго рассматривал меня, прищутив один глаз и посмеиваясь, потом достал из кармана белоснежный душистый платок, встряхнул им, и из платка

вдруг выпала большая белая роза. (5)Сразу же вся комната наполнилась ее серебряным светом и непонятым медленным звоном. (6)Оказалось, что это звенят лепестки розы, ударившись о кирпичный пол подвала, где жила тогда наша семья. (7)Случай с Андерсеном был тем явлением, которое старомодные писатели называли «сном наяву». (8)Просто это мне, должно быть, привиделось.

(9)В тот зимний вечер, о котором я рассказываю, у нас в семье украшали ёлку. (10)Меня взрослые отправили на улицу, чтобы раньше времени не радовался ёлке, а, когда я вернулся, на зимней красавице уже зажигали свечи. (11)Около ёлки лежала толстая книга – подарок от мамы. (12)Это были сказки Христиана Андерсена.

(13)Я сел под елкой и раскрыл книгу. (14)В ней было много цветных картинок, прикрытых папиросной бумагой. (15)Приходилось осторожно отдувать эту бумагу, чтобы рассмотреть картинки, липкие от краски.

(16)Там сверкали бенгальским огнем стены снежных дворцов, дикие лебеди летели над морем, в нем отражались розовые облака, оловянные солдатки стояли на часах на одной ноге, сжимая длинные ружья. (17)Я начал читать и зачитался так, что, к огорчению взрослых, почти не обратил внимания на нарядную елку. (18)Прежде всего я прочел сказку о стойком оловянном солдатике и маленькой прелестной плясунье, потом – сказку о снежной королеве, где любовь преодолевает все преграды. (19)Удивительная и, как мне показалось, душистая, подобно дыханию цветов, человеческая доброта исходила от страниц этой книги с золотым обрезом.

(20)Потом я задремал под елкой от усталости и жара свечей и сквозь эту дремоту увидел Андерсена, когда он обронил белую розу. (21)С тех пор мое представление о нем всегда было связано с этим приятным сном. (22)Тогда я еще не знал, конечно, двойного смысла андерсеновских сказок. (23)Я не знал, что в каждой детской сказке заключена еще одна, которую в полной мере могут понять только взрослые. (24)Это я понял гораздо позже. (25)Понял, что мне просто повезло, когда в канун трудного и великого двадцатого века мне встретился милый чудак и поэт Андерсен и научил меня вере в победу солнца над мраком и доброго человеческого сердца над злом.

*(По К. Г. Паустовскому)*

*Выполните задания.*

*Ответами к заданиям являются число, слово (словосочетание).*

1. В каком предложении содержится информация, необходимая для **обоснования** ответа на вопрос: «Почему герой «зачитался» сказками «Андерсена»?»

1) Около елки лежала толстая книга – подарок от мамы.

2) В ней было много цветных картинок, прикрытых папиросной бумагой.

3) Удивительная и, как мне показалось, душистая, подобно дыханию цветов, человеческая доброта исходила от страниц этой книги с золотым обрезом.

- 4) *Я не знал, что в каждой детской сказке заключена вторая, которую в полной мере могут понять только взрослые.*
2. Укажите предложение, в котором средством выразительности является **сравнение**.
- 1) *Случилось это в зимний вечер, всего за несколько часов до наступления двадцатого столетия.*
- 2) *Он долго рассматривал меня, прищурив один глаз и посмеиваясь, потом достал из кармана белоснежный душистый платок, встряхнулим, и из платка вдруг выпала большая белая роза.*
- 3) *Удивительная и, как мне показалось, душистая, подобно дыханию цветов, человеческая доброта исходила от страниц этой книги сзолотым обрезом.*
- 4) *Потом я задремал под елкой от усталости и жара свечей и сквозь эту дремоту увидел Андерсена, когда он обронил белую розу.*
3. Из предложений 14–16 выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется её значением – *"неполнота действия"*.
4. Из предложений 21–23 найдите слова, в которых правописание Н определяется правилом: **«Одна буква Н пишется в суффиксах кратких страдательных причастий»**.
5. Замените слово **КАРТИНОК** в предложении 14 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.
6. Выпишите **грамматическую основу** предложения 11.
7. Среди предложений 12–16 найдите предложения с **обособленным определением**. Напишите номера этих предложений.
8. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном слове**.  
*Тогда я еще не знал, (1) конечно, (2) двойного смысла андерсеновских сказок. Я не знал, (3) что в каждой детской сказке заключена вторая, (4) которую в полной мере могут понять только взрослые.*
9. Укажите **количество грамматических основ** в предложении 25.
10. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую **между частями сложносочинённого** предложения.  
*Он долго рассматривал меня, (1) прищурив один глаз и посмеиваясь, (2) потом достал из кармана белоснежный душистый платок, (3) встряхнул им, (4) и из платка вдруг выпала большая белая роза.*

11. Замените словосочетание «**хрустальная ваза**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.
12. Раскройте скобки и запишите слово «**четыреста**» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.  
*Организатор обратился с речью к (четыреста) участникам форума.*
13. Укажите типы односоставных предложений:
1. *На улице было холодно.*
  2. *Какой чудесный день!*
  3. *Помнишь тот осенний вечер?*
  4. *Дома делают ремонт.*

**Система оценивания, ответы и решения****Часть 1. Английский язык**

<b>№</b>	<i>Правильный ответ</i>	<i>Баллы</i>
1	2	0,5
2	3	0,5
3	2	0,5
4	1	0,5
5	3	0,5
6	2	0,5
7	1	0,5
8	2	0,5
9	1	0,5
10	1	0,5
11	3	0,5
12	BROUGHT	0,3
13	WOULD GO	0,3
14	WAS CALLED	0,3
15	THIRTIETH	0,3
16	HAS MADE	0,3
17	COPIES	0,3
18	DO NOT LISTEN	0,3
19	GREATER	0,3
20	HIM	0,3
21	USUALLY	0,3
22	INTERESTING	0,3
23	ARTIST	0,3
24	COMMUNICATION	0,3
25	CREATIVE	0,3
26	VARIOUS	0,3

За верное выполнение каждого из **заданий 1–11** выставляется 0,5 балла, в другом случае – 0 баллов.

За верное выполнение каждого из **заданий 12-26** выставляется 0,3 балл, если допущена ошибка, то выставляется 0 баллов.

## Часть 2. Обществознание

### Критерии оценивания

**Задание 1:** 1 балл – верно указаны все элементы ответа, 0,5 балла – верно указан только 1 элемент ответа, 0 баллов – ни один из элементов верно/точно не указан, указаны не все или лишние.

**Задания 2, 3, 4, 5, 6** оцениваются по 0,5 балла каждое.

В задании 6 засчитывается ответ в виде верной последовательности цифр, например: 1234.

**Задание 7:** 1 балл – верны все ответы, 0,5 балла – допущена 1 ошибка.

**Задание 8:** 2 балла – верно все элементы ответа, 1,5 балла – только 3 элемента ответа, 1 балл – 2 элемента ответа, 0,5 балла – 1 элемент ответа.

### Задание 9:

Выделены основные смысловые фрагменты текста, их названия – 1 балл, верно выделены более половины, но не все названия отражают смысл верно – 0,5 балла (в названиях «цитаты» - неверно).

### Задание 10:

Правильно даны ответы на 3 вопроса – 1,5 балла, 2 ответа – 1 балл, 1 ответ – 0,5 балла.

### Задание 11.

Приведено верно 1 преимущество и дано объяснение – 1 балл, любые 2-3 позиции – 0,5 балла.

### Ответы:

№	Правильный ответ
1	1.1 Предпринимательская деятельность, безработица 1.2 Предпринимательская деятельность - это <b>инициативная</b> самостоятельная деятельность людей, осуществляемая от своего имени, <b>на свой риск</b> , направленная <b>на получение прибыли</b> , дохода от пользования имуществом, продажи товаров, оказания услуг
2	2
3	1
4	23
5	косвенный
6	1234
7	А – 1, Б – 2, В – 1, Г – 1, Д – 2

8	8.1 познание 8.2 научный институт 8.3 полученный результат (знания, разработка) может быть использован в производстве благ и удовлетворять потребности человека, общества и государства (напр., учёные-химики, получив знания о новом вирусе X, разработали вакцину, которая позволила остановить эпидемию вируса X) (может быть приведён другой пример)
9	План 1) Понятие «дом» в представлении дворянина 2) роли мужчины и женщины в семье 3) следование традициям в дворянской семье 4) воспитание и образование дворянских детей
10	10.1 традиции, берущие начало в народной культуре; владение этикетом; (или ритуалы) 10.2 социальная роль – муж (глава семьи), 10.3 принятие решения (его слово было последним) или обеспечение экономического благополучия семьи
11	- школьное образование предполагает постоянное общение со сверстниками (способствует социализации личности) или - профессиональные педагоги ведут обучение по разным предметам (достоверность полученных знаний)

### Часть 3. Математика

Номер задания	Правильный ответ	Критерии оценивания
1	$-13 + 12\sqrt{3}$	1 балл за обоснованно полученный верный ответ
2	$-3,5; 1$	2 балла за обоснованно полученный верный ответ 1 балл решение доведено до конца, но допущена арифметическая ошибка, с её учётом дальнейшие шаги выполнены верно
3	$\frac{7a - 7}{a}$	2 балла за обоснованно полученный верный ответ 1 балл решение доведено до конца, но допущена арифметическая ошибка, с её учётом дальнейшие шаги выполнены верно
4	50 км/ч; 70 км/ч	1 балл за обоснованно построенную математическую модель 1 балл за верное обоснованное решение

		<p>математической модели</p> <p>1 балл обоснованный анализ математической модели и вывод</p> <p>Суммарно можно поучить 3 балла</p>
5	27	<p>2 балла за за обоснованное решение, оформленное по всем требованиям, применяемым к решению задач по геометрии – сделан рисунок, оформлено условие, приведено обоснованное решение и дан ответ</p> <p>1 балл ход решения верный, все его шаги выполнены правильно, но даны неполные объяснения, или допущена одна вычислительная ошибка, с ее учетом дальнейшие шаги сделаны верно</p>

### Краткие решения

4) Пусть  $x$  км/ч — скорость почтового поезда ( $x > 0$ ). Тогда  $(x + 20)$  км/ч — скорость скорого поезда. Скорого поезд пройдет 280 км за  $\frac{280}{x+20}$  ч, а почтовый поезд преодолет 300 км  $\frac{300}{x}$  ч. Разность времени составляет 2 ч.

По условию задачи составим уравнение:

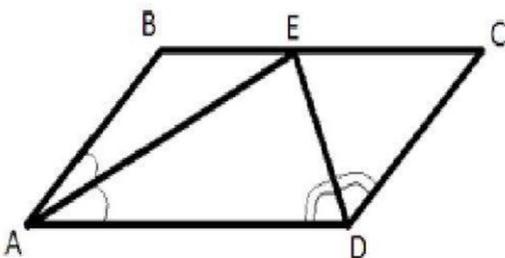
$$\frac{300}{x} - \frac{280}{x+20} = 2$$

Решим уравнение. Корнями уравнения являются  $x_1 = -60$ ,  $x_2 = 50$ .

$x_1 < 0$ , поэтому не подходит под условие задачи. Значит 50 км/ч – скорость почтового поезда,  $50+20=70$  км/ч – скорость скорого поезда.

Ответ: 50 км/ч и 70 км/ч.

5)



Дано:

ABCD – параллелограмм

AE – биссектриса  $\angle A$

DE – биссектриса  $\angle D$

$E \in BC$

$AD = 9$  см

Найти:

$P_{ABCD}$

Решение:

1. Из свойств параллелограмма следует, что биссектриса, проведенная из вершины угла, отсекает от него равнобедренный треугольник. Значит треугольники  $ABE$  и  $CDE$  равнобедренные, следовательно,  $AB=BE$ ,  $CE=CD$ .
2. По свойству параллелограмма  $AB=CD$ , значит,  $BE=EC=AD/2=9/2=4,5$  см, следовательно и  $AB=4,5$  см.
3.  $P_{ABCD}=2*(AB+AD)=2*(4,5+9)=27$  см.  
 Ответ: 27 см.

#### Часть 4. Русский язык

<i>Номер задания</i>	<i>Правильный ответ</i>	<i>Баллы</i>
1	3	1
2	3	1
3	прикрытых	0,5
4	связано, заключено	1
5	рисунки	0,5
6	книга лежала	0,5
7	14, 15	1
8	1, 2	1
9	3	0,5
10	4	1
11	ваза из хрусталя	0,5
12	четыремстам	0,5
13	1 – безличное 2 – назывное 3 – определено-личное 4 - неопределенно-личное	1 балл – полный правильный ответ; 0,5 балла – допущена одна ошибка; 0 баллов – допущено более одной ошибки